**ÁREA:** humanidades lengua castellana, lectura crítica y filosofía

**TIPO DE EVALUACIÓN:** INTEGRAL: Argumentativa, procedimental y actitudinal

**Actividad de evaluación: TEXTOS ESCRITOS Y ORALES**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **RUBRICA DE EVALUACIÓN** | | | |
| **Criterios** | **Alto**  **5.0 - 4.0** | **Medio**  **3.9 - 2.0** | **Bajo**  **1.9 - 0.0** |
| **Estructura** | * Presentación del texto:  1. Introducción: Introducción y presentación general del tema. 2. Contenido:   Aspectos requeridos sobre el tema   1. Conclusiones  * Texto presentado en formato APA O ICONTEC. Letra: Times New Roman 12, interlineado 1.5, títulos-subtítulos en negrita). Bibliografía y citaciones correctas * Máximo requerido de páginas. | * Presentación del texto con al menos 3 de los 5 puntos. * Uso medianamente aceptable de las normas APA O ICONTEC para el documento. * Mínimo de hoja presentada. | * Presentación con 2 puntos o ninguno del documento. * Ningún uso del APA O ICONTEC. * Documento de menos de una página. |
| **Texto** | * Evidencia en el escrito de haber leído los textos y material propuesto * Precisión de ideas. * Claridad de redacción sin faltas ortográficas o gramaticales * Pertinencia y relevancia devenidas del contexto y realidad del autor. * Uso correcto de las fuentes teóricas. | * Evidencia de uso del material propuesto. * Redacción aceptable con algunas faltas ortográficas o gramaticales. * Presentar ideas. * Pertinencia desde el contexto del autor. * Uso de fuentes. | * Redacción deficiente con faltas ortográficas o gramaticales. * Presentación de pocas o ninguna idea clara. * Ningún uso de fuentes. |
| **Contenido** | * Presentación de los puntos del texto. * Desarrollo coherente y pertinente de cada punto. * La reflexión personal y clara posición de la voz del autor frente a cada punto. * El manejo del tema de manera clara, en especial de las competencias y conexiones con otros textos (intertextualidad). | * Presentar al menos 2 puntos del texto. * Desarrollo con cierta coherencia en el texto. * Dejar entrever la voz del autor | * Presentar un solo punto del texto. * Poca o ninguna coherencia en el texto. * No existe la voz del autor del texto. |
| **Presentación** | * Presentación de un documento reflexivo y con formato compuesto por: caratula, documento ordenado, y de redacción clara. * Uso del APA o ICONTEC. * De tener en cuenta los referentes teóricos, el uso de citación correcta. * Márgenes correctos. | * Presentar un mínimo de redacción ordenada para un texto formal. * Uso medianamente aceptable de las normas APA O ICONTEC. * Citaciones. | * Presentar un texto con diferente tipología. * Poco o ningún uso de las normas APA O ICONTEC. * Sin citaciones. |
| **Entrega** | Entrega en la fecha indicada | Entrega realizada con 1 día de retraso. | Presenta con 2 o más días de retraso. |